1. ***Планируемые предметные результаты освоения технологии***

**В 1 «А», 1 «Б» классах**

Личностные результаты

*- оценивать*жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки

  зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных

  ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно*оценить* как

  хорошие или плохие;

*- называть и объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых

  произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции

  общечеловеческих нравственных ценностей;

- самостоятельно *определять* и *объяснять*свои чувства и ощущения,

  возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые

  простые общие для всех людей правила поведения (основы

  общечеловеческих нравственных ценностей);

- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила

  поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметные результаты

*Регулятивные УУД*

*- определять* и *формулировать* цель деятельности на уроке с помощью

  учителя;

*- проговаривать* последовательность действий на уроке;

- учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с

  иллюстрацией учебника;

- с помощью учителя *объяснять выбор* наиболее подходящих для

  выполнения задания материалов и инструментов;

- учиться готовить рабочее место и *выполнять*практическую работу по

  предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью

  шаблона (средством для формирования этих действий служит технология

  продуктивной художественно-творческой деятельности);

- учиться совместно с учителем и другими учениками *давать*

эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке (средством

  формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов).

*Познавательные УУД*

- ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже

  известного с помощью учителя;

- делать предварительный отбор источников информации:*ориентироваться*

 в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);

- добывать новые знания:*находить* *ответы* на вопросы, используя учебник,

  свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться

  памятками (даны в конце учебника);

- перерабатывать полученную информацию:*делать выводы* в результате

  совместной работы всего класса;

- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать*

 предметы и их образы;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия,

  художественные образы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – умение чувствовать мир, искусство.

*Коммуникативные УУД*

- донести свою позицию до других:*оформлять* свою мысль в рисунках,

  доступных для изготовления изделиях;

*- слушать* и *понимать* речь других.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметные результаты

Обучающиеся научатся:

* рассказывать о рукотворном мире как результате труда человека, о роли трудовой деятельности в жизни человека;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);
* использовать приобретённые знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделий;
* анализировать устройство изделия (под руководством учителя), определять его назначение;
* организовывать рабочее место для выполнения практической работы;
* понимать приёмы рационального и безопасного использования ручных инструментов: ножниц, швейных игл;
* экономно размечать материалы по шаблону, через копирку;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (природных, пластических, текстильных, бумаги) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
* выполнять практическое задание с опорой на рисунок и инструкцию учителя.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

* уважительно относиться к труду людей;
* выполнять практическое задание с опорой на рисунок;
* анализировать устройство изделия, определять его назначение и самостоятельно его изготавливать.

1. **Содержание учебного предмета, с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание курса | Формы организации учебных занятий | Основные виды деятельности |
| **Раздел 1. Изготовление изделий из природных материалов – 8ч** | | |
|  | Игровая, проектная, экскурсия, наблюдение, чтение, беседа, дискуссия. | Слушание объяснений учителя.   1. Слушание и анализ выступлений своих товарищей. 2. Самостоятельная работа с учебником. 3. Работа с научно-популярной литературой. 4. Работа с раздаточным материалом. 5. Сбор и классификация материала. 6. Выполнение работ практикума. |
| **Раздел 2.Изготовление изделий из бумаги и картона -11ч** | | |
|  | Игровая, проектная, экскурсия, наблюдение, чтение, рассказ, беседа, дискуссия. | Слушание объяснений учителя.   1. Слушание и анализ выступлений своих товарищей. 2. Самостоятельная работа с учебником. 3. Работа с научно-популярной литературой. 4. Отбор и сравнение материала по нескольким источникам. 5. Написание рефератов. 6. Работа с раздаточным материалом. 7. Сбор и классификация материала. 8. Выполнение работ практикума |
| **Раздел 3. Модулирование и конструирование – 2ч** | | |
|  | Игровая, проектная, , экскурсия, наблюдение, чтение, рассказ, беседа, дискуссия.. | Слушание объяснений учителя.   1. Слушание и анализ выступлений своих товарищей. 2. Самостоятельная работа с учебником 3. Работа с раздаточным материалом. 4. Сбор и классификация материала. 5. Выполнение работ практикума |
| **Раздел 4. Изготовление изделий из пластичных материалов - 2ч** | | |
|  | Игровая, проектная, экскурсия, наблюдение, чтение, рассказ, беседа. | Слушание объяснений учителя.   1. Слушание и анализ выступлений своих товарищей. 2. Самостоятельная работа с учебником 3. Работа с раздаточным материалом. 4. Сбор и классификация материала. 5. Выполнение работ практикума |
| **Раздел 5. Изготовление изделий из текстильных материалов -8ч** | | |
|  | Игровая, проектная, экскурсия, наблюдение, рассказ, беседа, дискуссия | Слушание объяснений учителя.   1. Слушание и анализ выступлений своих товарищей. 2. Самостоятельная работа с учебником. 3. Работа с научно-популярной литературой. 4. Отбор и сравнение материала по нескольким источникам. 5. Написание рефератов.   Работа с раздаточным материалом.   1. Сбор и классификация материала. 2. Выполнение работ практикума |
| **Раздел 6. Домашний труд -2 ч** | | |
|  | Игровая, проектная, рассказ, беседа, дискуссия | Слушание объяснений учителя.   1. Слушание и анализ выступлений своих товарищей. 2. Самостоятельная работа с учебником. 3. Систематизация учебного материала. 4. Редактирование программы 5. Работа с раздаточным материалом. 6. Сбор и классификация материала. 7. Выполнение работ практикума |

1. **Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока по порядку | Дата | | Тема урока | Кол-во часов | Тип урока | Формы контроля, текущий и промежуточный контроль (практическая часть программы) |
| план | факт |
|  | | | | | |  |
| 1 |  |  | Учимся работать с пластилином и материалами. | 1 | Изучение нового |  |
| 2 |  |  | Изделия из пластилина. | 1 | Изучение нового |  |
| 3 |  |  | Мышка и кошка из пластилина | 1 | Комбинированный |  |
| 4 |  |  | Фишки из цветной массы | 1 | Изучение нового |  |
| 5 |  |  | Медведь из массы для моделирования. | 1 | Изучение нового |  |
| 6 |  |  | Работаем с природным материалом. Аппликации и пейзажи. | 1 | Комбинированный |  |
| 7 |  |  | Аппликация «Животные» | 1 | Изучение нового |  |
| 8 |  |  | Узоры из семян. | 1 | Комбинированный |  |
|  | | | | | | |
| 9-10 |  |  | Декоративная композиция из сухих семян и листьев. | 1 | Изучение нового |  |
| 11 |  |  | Работаем с бумагой. Учимся резать бумагу ножницами. | 1 | Изучение нового |  |
| 12 |  |  | Аппликация из мятой бумаги. | 1 | Комбинированный |  |
| 13 |  |  | Обрывные аппликации из бумаги. | 1 | Изучение нового |  |
| 14-15 |  |  | Пригласительный билет на елку. | 1 | Изучение нового |  |
| 16 |  |  | Конверт для пригласительного билета. | 1 | Изучение нового |  |
| 17 |  |  | Гофрированные новогодние подвески. | 1 | Комбинированный |  |
| 18 |  |  | Новогодние снежинки. | 1 | Комбинированный |  |
| 19-20 |  |  | Мозаика из бумаги. | 1 | Комбинированный |  |
| 21 |  |  | Модели из бумаги | 1 | Изучение нового |  |
| 22 |  |  | Плетение из полосок бумаги. | 1 | Изучение нового |  |
|  | | | | | | |
| 23 |  |  | Открытка | 1 | Изучение нового |  |
| 24 |  |  | Модели городского транспорта. | 1 | Комбинированный» |  |
|  | | | | | | |
| 25-26 |  |  | Аппликация из ткани. | 1 | Изучение нового |  |
| 27-28 |  |  | Игольница | 1 | Комбинированный |  |
|  | | | | | | |
| 29 |  |  | Подвески из лоскутков ткани. | 1 | Изучение нового |  |
| 30-31 |  |  | Вышитая салфетка. | 1 | Изучение нового |  |
| 32 |  |  | Цветочная композиция из ниток | 1 | Изучение нового |  |
| 33 |  |  | Баба- Яга в ступе. | 1 | Изучение нового |  |