**Бюджетное общеобразовательное учреждение города Омска**

**«Средняя общеобразовательная школа № 53»**

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО СОГЛАСОВАНО: УТВЕРЖДАЮ:

руководитель МО зам. директора БОУ г. Омска «СОШ № 53» Директор БОУ г. Омска «СОШ № 53»

\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.Л. Косинова

Протокол № \_\_\_\_ «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201\_\_г. приказ №\_\_\_\_от «\_\_ »\_\_\_\_\_\_\_\_201\_\_г.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

2017 – 2018 учебный год

**Класс:** 9 а,б,в,г.

**Учитель**: КебичВладимирВладимирович.

**Программа:** М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. Русский язык. Программа для общеобразовательных учреждений 5-9 классы М: Просвещение, 2011

**Учебник:** Русский     язык:     Учебник     для     9     кл.      общеобразовательных     учреждений /Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др. М.: Просвещение, 2013

**Дополнительная литература:**

Е.П. Черногрудова. «Тесты по русскому языку.  9 класс. К учебнику Л.А. Тростенцовой и др. «Русский язык.9 кл.»».М.: Экзамен, 2013

М.В. Григорьева, Т.Н. Назарова. «Диктанты по русскому языку.9класс. К учебнику Л.А. Тростенцовой, Т.А. Ладыженской и др. «Русский язык. 9класс»». М.: Экзамен, 2014

Е.В.Петрова. «Тесты по русскому языку.9 класс. К учебнику Л.А.Тростенцовой и др.».М.: Экзамен, 2011

Е.А. Ефремова. «Русский язык. Рабочая тетрадь.9 класс.». М.:Просвещение, 2014

**Количество часов:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| В неделю | 1 четверть | 2 четверть | 3 четверть | 4 четверть | Итого за год |
| 2 | 18 | 14 | 20 | 16 | 68 |

**Количество часов в соответствии с учебным планом:** 68 часов

**Практическая часть:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы промежуточной и текущей аттестации | 1 четверть | 2 четверть | 3 четверть | 4 четверть | Итого |
| Контрольные работы | 0 | 0 | 2 | 0 | 2 |
| Сочинения | 1 | 2 | 2 | 2 | 7 |
| Изложения | 0 | 1 | 1 | 0 | 2 |
| Тесты | 2 | 0 | 1 | 1 | 4 |
| Административные диагностики | 1 | 1 | 0 | 1 | 3 |

1. **Пояснительная записка**
   1. **Общая характеристика учебного курса:**

Рабочая программа по русскому языку в 9 классе составлена на основе Программы общеобразовательных учреждений «Русский язык 5-9 классы»/ М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский. М.: Просвещение — 2011, сборника нормативных документов и федерального компонента государственного образовательного стандарта.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, один из официальных языков ООН.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации основа для успешной деятельности человека  практически во всех областях жизни, способствует его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в процессе обучения формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 9 класса  направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая  программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Программа включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

В 9 классе систематически изучается курс синтаксиса сложного предложения, организована работа над синтаксическими, пунктуационными, речевыми навыками. Данная работа базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в 5-7 классах, в 8 классе.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Изучение темы начинается с актуализации тех знаний, умений и навыков, которые уже есть у учащихся. Каждая тема завершается повторением пройденного. Предусмотрено повторение и в конце года, начале года.

Большое значение для формирования у школьников самостоятельности в учебном труде имеет приобщение их к работе со справочной литературой. Учащиеся приучаются обращаться к данным пособиям в случае затруднения в написании, произношении слова, образовании формы слова, толковании значения слова.

Учащихся следует приобщать и к разнообразной научно-популярной литературе, что способствует повышению интереса к русскому языку.

* 1. **Место учебного курса:**

В авторской программе по русскому языку для 5 – 9 классов М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского (Москва, «Просвещение», 2011 год) на изучение русского языка в 9 классе отводится 68 часов (2 раза в неделю), что соответствует учебному плану.

**Содержание учебного предмета:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Количество часов** |
| Международное значение русского языка | 1 ч |
| Повторение пройденного в V-VIII классах | 5 ч + 2 ч |
| СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ |  |
| Сложные предложения | 1 ч |
| Союзные сложные предложения | 6 ч |
| Сложносочиненные предложения | 3 ч + 2 ч |
| Сложноподчиненные предложения | 19 ч + 5 ч |
| Бессоюзные сложные предложения | 6 ч + 2 ч |
| Сложные предложения с различными видами связи | 5 ч + 2 ч |
| ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ | 3 ч |
| Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культура речи | 4 ч + 2 ч |
| **Итого:** | **53 ч + 15 =68** |

* 1. **Цели и задачи учебного курса:**

Курс русского языка направлен на достижение следующей **цели** - выполнение требований стандарта, формирование всесторонне развитой личности.

Для выполнения данной цели необходимо решить следующие **задачи**, обеспечивающие реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного,   деятльностного подходов к обучению родному языку:

-воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

-овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

-освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Решение данных задач способствует формированию коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции.

**1.4. Требования к уровню подготовки обучающихся:**

В результате изучения курса русского языка за 9 класс обучающийся должен:

**Знать** изученные основные сведения о языке, определение основных изучаемых в IX классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры .

**Уметь:**

* Производить все виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;
* составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста;
* определять стиль и тип текста;
* соблюдать все основные нормы литературного языка.

*По пунктуации.* Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными в V- IX классах пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения.

*По орфографии.* Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слова.

Правильно писать изученные в V- IX классах слова с непроверяемыми орфограммами.

*По связной речи.* Определять тип и стиль текста, создавать тексты разных стилей и типов речи. Подготовить и сделать доклад на историко-литературную тему по одному источнику. Составлять тезисы или конспекты небольшой литературно-критической статьи (или фрагмента большой статьи). Писать сочинения публицистического характера. Писать заявления, автобиографию. Совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения, находить и исправлять различные языковые ошибки в своем тексте. Свободно и грамотно говорить на заданные темы. Соблюдать при общении с собеседниками соответствующий речевой этикет.

* 1. **Критерии оценивания учебного курса:**

Нормы и критерии оценивания призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся по русскому языку. Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяется: 1) знания полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

*1.Оценка устных ответов обучающихся*

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности; 3) языковое оформление ответа.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Отметки** | | | |
| **«5»** | **«4»** | **«3»** | **«2»** |
| 1.полностью изложен языковой материал, даны правильные определения языковых понятий;  2.материал учеником понят, даны обоснованные суждения, правильно применяется на практике, приводятся примеры;  3.излагается материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. | Ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого. | Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данное темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определение понятий или формулировки правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого. | Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировки определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. |

*2.Оценка диктантов*

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию обучающимися данного класса. Объем диктанта для 9 класса устанавливается: 150-170 слов.

Контрольный словарный диктант может состоять из следующего количества слов: 9 класс-35-40 слов.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закрепились.

При оценке диктантов исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. в переносе слов;
2. на правила, которые не включены в школьную программу;
3. на еще не изученные правила;
4. в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. в передаче авторской пунктуации.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной оценкой.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Отметки** | | | |
| **«5»** | **«4»** | **«3»** | **«2»** |
| * 0 ошибок * 1 негрубая орфографическая * 1 негрубая пунктуационная | * 2 орфографические и 2 пунктуационные * 1 орфографическая и 3 пунктуационные * 4 пунктуационные ошибки и отсутствие орфографических ошибок * 3 орфографические ошибки, но среди них есть однотипные. | * 4 орфографические и 4 пунктуационные * 3 орфографические и 5 пунктуационные * 7 пунктуационных и 0 орфографических | * при большем количестве ошибок |

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и грамматического задания, при оценке задания рекомендуется руководствоваться следующим:

«5»-все задания верно выполнены;

«4» -если правильно выполнено 75%;

«3» - если правильно выполнено 50%;

«2» -если правильно выполнено менее 50%.

При оценке *словарного диктанта*:

«5»-нет ошибок;

«4»-1-2 ошибки;

«3»-3-4 ошибки;

«2»- 5 и более ошибок.

*3.Оценка сочинений и изложений*

Рекомендованный объем в 9 классе: текста изложения- 350-450 слов, классного сочинения- 3-4 страницы.

С помощью сочинений и изложений проверяется: 1) умение раскрывать тему; 2)умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3)соблюдения языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: 1- за содержание и речевой оформление, 2-за грамотность.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **отметка** | **Основные критерии оценки** | |
| **Содержание и речь** | **Грамотность** |
| **«5»** | 1.Содержание работы полностью соответствует теме.  2.Фактические ошибки отсутствуют.  3.Содержание излагается последовательно.  4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точность словоупотребления.  5.Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.  В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета. | Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка. |
| **«4»** | 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеется незначительное отклонение от темы).  2. Содержание в основном достоверное, но имеются единичные фактические неточности.  3.Имеется незначительное нарушение последовательности в изложении мыслей.  4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.  5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.  В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов. | Допускается: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая ошибка и 3 пунктуационные, или 4 пунктуационные при отсутствии орфографических, а также 2 грамматические ошибки. |
| **«3»** | 1.В работе допущены существенные отклонения от темы.  2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.  3.Допущены отдельные нарушения в последовательности изложения.  4.Беден словарь и однообразны синтаксические конструкции, встречается неправильно словоупотребление.  5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.  В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. | Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. |
| **«2»** | В работе допущено более 4 недочетов в содержании и более 5 речевых недочетов. | Ошибок больше, чем указано за отметку «3» |

*4. Оценка обучающихся работ*

При оценке обучающих работ учитываются:

1)степень самостоятельности учащегося;

2)этап обучения;

3)объём работы;

4)чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчёркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок.

В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

При оценке выполнения тестовых заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее трёх четвёртых заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

*5. Выведение итоговых оценок (за четверть и учебный год)*

Итоговая оценка отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2».

**1.6 Формы текущей, промежуточной и итоговой аттестации:**

-диктанты (с грамматическим заданием: объяснительный, предупредительный, выборочный и тд.);

-сочинения (по картине, по воображению,  по данному сюжету, на материале жизненного опыта);

-изложения (выборочное, подробное, сжатое);

-тесты;

-комплексный анализ текста;

-публичные выступления.

**1.7. Основное содержание курса:**

Русский язык 9 класс

(68 часов)

**Международное значение русского языка (1ч)**

**Повторение пройденного в V - VII классах (5 ч + 2ч)**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

**СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**Сложные предложения (1 ч)**

**Союзные сложные предложения (6 ч)**

**Сложносочиненные предложения (3 ч + 2 ч)**

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

**Сложноподчиненные предложения (19 ч+5 ч)**

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

**Бессоюзные сложные предложения (6 ч + 2 ч)**

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Раздели тельные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Сложные предложения с различными видами связи (5 ч + 2 ч)**

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Общие сведения о языке и речи (3 ч)**

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

**Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи (4 ч + 2 ч)**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

III.Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

**1.8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:**

**Литература для учителя**

1) Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. «Русский язык. 9 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений.» М. :Просвещение, 2009

2) «Обучение русскому языку в 9 классе: Методические рекомендации к учебнику для 9 класса общеобразовательных учреждений». Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова, М.Т. Баранов и др. – М.:Просвещение, 2002

3) Е.П. Черногрудова. «Тесты по русскому языку.  9 класс. К учебнику Л.А. Тростенцовой и др. «Русский язык.9 кл.»».М.: Экзамен, 2013

4) М.В. Григорьева, Т.Н. Назарова. «Диктанты по русскому языку.9класс. К учебнику Л.А. Тростенцовой, Т.А. Ладыженской  и др. «Русский язык. 9класс»». М.: Экзамен, 2014

5) Е.В.Петрова. «Тесты по русскому языку.9 класс. К учебнику Л.А.Тростенцовой и др.».М.: Экзамен, 2011

6)  Е.А. Ефремова. «Русский язык. Рабочая тетрадь.9 класс.». М.:Просвещение, 2014

7) Л.А. Тростенцова, Н.М. Подстреха. «Русский язык. Дидактические материалы. 9класс», М.: Просвещение, 2013

8) Л.А. Тростенцова, А.И. Запорожец. «Русский язык. Поурочные разработки. 9 класс.», М.: Просвещение, 2014

9) Н.Н.Соловьева. «Русский язык. Диктанты и изложения. 9 класс».М.: Просвещение, 2012

10) П.Ф. Ивченков .Обучающее изложение: 5-9 кл.  - М., 1994

11)   В..И. Капинос. Н.Н. Сергеева, М.Н. Соловейчик. Развитие    речи:    теория    и    практика    обучения:    5-7    классы.  М., 1991

12) Г.А. Богданова. Уроки русского языка в 9 классе. М. :Просвещение, 2006

13) А.И.Запорожец. «Изучение синтаксиса.8-9 класс. Из опыта работы. Пособие для учителей.

**Литература для учащихся**

1) Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. «Русский язык. 9 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений.» М. :Просвещение, 2009

2) Е. А. Ефремова. «Русский язык. Рабочая тетрадь.9 класс.». М.:Просвещение, 2014

3) Кодухов В. И. Рассказы о синонимах/ В. И. Кодухов. - М., 1986

4) Г.Г. Граник. Секреты орфографии / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. - М., 1991.

5) Ахременкова Л. А. К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором: Русский язык: 9 класс / Л. А. Ахременкова.  М.: Просвещение, 2006

6) Голуб И. Б. Основы культуры речи. М.: Просвещение, 2005.

**Справочная литература для учащихся**

1) Д.Н. Ушаков. Орфографический словарь. М.: Просвещение, 1990 ( 41 изд.)

2) М.Т. Баранов. Школьный орфографический словарь русского языка. М., Просвещение, 2007 (11 изд)

3) Б.Т. Панов, А.В. Текучев. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка.М.,1991

4) М.С.Лапатухин, Е.В. Скорлуповская, Г.П. Снетова. Школьный толковый словарь русского языка. М., 1998 ( 3 изд) ( под редакцией Ф.П.Филина)

5) В.В. Одинцов и др. Школьный словарь иностранных слов. Под редакцией В.В. Иванова.-8 изд..-М.: Просвещение, 2006

6) М.Т. Баранов. Школьный словарь образования слов русского языка.- 4 изд.- М.: 2006

7) З.А.Потиха. Школьный словарь строения слов русского языка.- 2 изд.- М.: Просвещение, 1998

8) А.Н.Тихонов. Школьный словообразовательный словарь русского языка.- 2 изд., перераб. -М. :Просвещение, 1991

9) В.П. Жуков. А.В. Жуков. Школьный фразеологический словарь русского языка.- 5 изд., перераб. и дополн. -М.: Просвещение, 2005.

10) М.Р. Львов. Школьный словарь антонимов русского языка.- 8 изд., испр. и дополн. -М.: Просвещение, 2006

11) Н.М. Шанский, Т.А. Боброва. Школьный этимологический словарь русского языка. М.: Просвещение, 1997

12) П.А. Лекант, В.В. Леденева. Школьный орфоэпический словарь русского языка.- 3 изд.- М.: Просвещение, 2006

13) Р.П. Рогожникова, Т.С. Карская. Школьный словарь устаревших слов русского языка (по произведениям русских писателей XVIII-XIX вв.).М.: Просвещение, 1996

14) М.Т. Баранов, Т.А. Костяева, А.В. Прудникова. Русский язык: справочные материалы. Под редакцией Н. М. Шанского- 10 изд.-М.: Просвещение, 2007

15) А.А. Семенюк, А.А. Матюшина. Школьный толковый словарь русского языка.- 3 изд.- М.: Просвещение, 2006

**2.Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока по порядку | Дата | | | | Тема урока | Кол-во часов | Тип урока | Формы контроля, текущий и промежуточный контроль (практическая часть программы) |
| план | факт | | |
| **А б** | **в** | **г** |
| **Международное значение русского языка** **(1 ч)** | | | | | | | |  |
| 1 |  |  |  |  | Международное значение русского языка | 1 | изучение нового материала |  |
| **Повторение пройденного в V-VIII классах (5 ч + 2 ч)** | | | | | | | | |
| 2 |  |  |  |  | **Р.Р** Устная и письменная речь. Монолог, диалог | 1 | развития речи |  |
| 3 |  |  |  |  | **Р.Р** Стили речи | 1 | развития речи | мини-сочинение |
| 4 |  |  |  |  | Простое предложение и его грамматическая основа | 1 | комбинированный урок |  |
| 5-6 |  |  |  |  | Предложения с обособленными членами | 2 | обобщение и систематизация знаний и умений | практическая работа |
| 7 |  |  |  |  | Обращения, вводные и вставные конструкции | 1 | обобщение и систематизация знаний и умений |  |
| 8 |  |  |  |  | Входной диагностический контроль(диктант с грамматическим заданием) | 1 | урок контроля | тест |
| **СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ** | | | | | | | | |
| **Сложные предложения (1 ч)** | | | | | | | | |
| 9 |  |  |  |  | Понятие о сложном предложении. Анализ административной диагностики | 1 | изучение нового материала | работа над ошибками |
| **Союзные сложные предложения (6 ч)** | | | | | | | | |
| 10-11 |  |  |  |  | Союзные и бессоюзные сложные предложения | 2 | комбинированный урок | тест |
| 12-13 |  |  |  |  | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения | 2 | комбинированный урок | практическая работа |
| 14-15 |  |  |  |  | Интонация сложного предложения | 2 | комбинированный урок |  |
| **Сложносочиненное предложение (3 ч +2 ч)** | | | | | | | | |
| 16 |  |  |  |  | Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненном предложении | 1 | изучение нового материала |  |
| 17 |  |  |  |  | Сложносочиненные предложения с соединительными, разделительными и противительными союзами. | 1 | комбинированный урок |  |
| 18 |  |  |  |  | Разделительные знаки препинания между частями ССП. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. | 1 | изучение нового материала | тест |
| 19-20 |  |  |  |  | **Р.Р.** Сочинение по картине В.Г. Цыплакова «Мороз и солнце» | 2 | развития речи | сочинение |
| **Сложноподчиненные предложения (19 ч +5 ч)** | | | | | | | | |
| 21 |  |  |  |  | Понятие о сложноподчиненном предложении. Анализ сочинения | 1 | изучение нового материала |  |
| 22 |  |  |  |  | Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении | 1 | изучение нового материала |  |
| 23-24 |  |  |  |  | **Р.Р.** Сочинение по картине И. Тихого «Аисты» | 2 | развития речи | сочинение |
| 25 |  |  |  |  | Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Анализ сочинения | 1 | изучение нового материала |  |
| 26 |  |  |  |  | Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении | 1 | изучение нового материала |  |
| 27 |  |  |  |  | Административная контрольная работа | 1 | урок контроля | тест |
| 28 |  |  |  |  | Основные группы СПП. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными | 1 | изучение нового материала |  |
| 29 |  |  |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными Анализ контр.работы. | 1 | изучение нового материала |  |
| 30 |  |  |  |  | **Р.Р.** Изложение по упр.123 | 1 | развития речи | изложение |
| 31 |  |  |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Анализ изложения | 1 | изучение нового материала |  |
| 32 |  |  |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места | 1 | изучение нового материала |  |
| 33-34 |  |  |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия | 2 | комбинированный урок | самостоятельная работа |
| 35-36 |  |  |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными | 2 | комбинированный урок |  |
| 37-38 |  |  |  |  | **Р.Р.** Сочинение по картине В.П. Фельдмана «Родина» | 2 | развития речи | сочинение |
| 39 |  |  |  |  | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Анализ сочинения | 1 | комбинированный урок |  |
| 40 |  |  |  |  | Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения | 1 | комбинированный урок | практическая работа |
| 41 |  |  |  |  | Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения | 2 | комбинированный урок |  |
| 43-42 |  |  |  |  | Повторение по теме: «ССП и СПП» | 1 | обобщения и систематизации знаний | тест |
| 44 |  |  |  |  | Контрольная работа по теме: «ССП и СПП» | 1 | урок контроля | контрольная работа |
| **Бессоюзные сложные предложения (6 ч+2 ч)** | | | | | | | | |
| 45 |  |  |  |  | Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в БСП. Анализ контрольной работы | 1 | изучение нового материала |  |
| 46 |  |  |  |  | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП. | 1 | изучение нового материала |  |
| 47 |  |  |  |  | **Р.Р**  Изложение по упр.192 («Поместье Манилова») | 1 | развития речи | изложение |
| 48 |  |  |  |  | БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП. Анализ изложения | 1 | изучение нового материала |  |
| 49 |  |  |  |  | БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП | 1 | изучение нового материала |  |
| 50 |  |  |  |  | **Р.Р**  Сочинение-рассуждение на тему: «Подвиг» | 1 | развития речи | сочинение |
| 51 |  |  |  |  | Синтаксический и пунктуационный разбор БСП. Повторение. Анализ сочинения | 1 | обобщения и систематизации |  |
| 52 |  |  |  |  | Контрольная работа по теме: «БСП» | 1 | контроля знаний | контрольная работа |
| **Сложные предложения с различными видами связи (5 ч + 2 ч)** | | | | | | | | |
| 53 |  |  |  |  | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях .Анализ контрольной работы. | 1 | изучение нового материала |  |
| 54 |  |  |  |  | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи | 1 | изучение нового материала |  |
| 55 |  |  |  |  | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с разными видами связи | 1 | изучение нового материала |  |
| 56 |  |  |  |  | **Р.Р** Публичная речь | 1 | развития речи |  |
| 57 |  |  |  |  | **Р.Р** Публичное выступление на тему: «Взрослые и мы» («Как мы понимаем друг друга», «Чтобы хотелось изменить в наших отношениях» и т.д | 1 | развития речи | сочинение |
| 58 |  |  |  |  | Повторение по теме: «СП с различными видами связи». Анализ сочинения | 1 | обобщения и систематизации |  |
| 59 |  |  |  |  | Тест по теме: «СП с различными видами связи» | 1 | контроля знаний | тест |
| **Общие сведения о языке (3 ч)** | | | | | | | | |
| 60 |  |  |  |  | Русский литературный язык и его стили. Анализ контрольной работы | 1 | изучение нового материала |  |
| 61 |  |  |  |  | Место русского языка среди других языков мира | 1 | изучение нового материала | творческая работа |
| 62 |  |  |  |  | Промежуточная итоговая аттестация. | 1 | контроля знаний | тест |
| **Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи (4 ч + 2 ч)** | | | | | | | | |
| 63 |  |  |  |  | Анализ промежуточной аттестации. Фонетика и графика. Лексикология и фразеология | 1 | повторения и систематизации |  |
| 64-65 |  |  |  |  | **Р.Р** Сочинение на морально-эстетическую тему | 2 | развития речи | сочинение |
| 66 |  |  |  |  | Морфемика. Словообразование | 1 | повторения и систематизации |  |
| 67 |  |  |  |  | Морфология. Синтаксис | 1 | повторения и систематизации | практическая работа |
| 68 |  |  |  |  | Орфография. Пунктуация | 1 | повторения и систематизации |  |